

ОЖИВШИЕ БУКВЫ



Когда в 2013 году отмечалось 1150-летие создания азбуки для славян византийскими монахами Кириллом и Мефодием, Петербургский фонд поддержки и развития творчества детей и молодежи «Невская радуга» впервые организовал биеннале «Буква. Слово. Книга». Журнал «Юный художник» публиковал работы победителей из художественных школ многих регионов России. В этом году в рамках биеннале состоялся Всероссийский конкурс-фестиваль «Слово в образе и звуке». В выставочном пространстве юных художников молодые музыканты исполняли произведения на слова русской классической поэзии. Участники соревновались и в традиционных номинациях — «Живопись», «Графика», «Экслибрис», «Шрифт», и в современных формах компьютерного творчества.

Высокий уровень организации конкурса и творческие результаты были обусловлены партнерством с Санкт-Петербургским государственным художественным лицеем им. Б.В.Иогансона при Академии художеств России, в этом году отметившим свое 90-летие, а также поддержкой Комитета по молодежной политике Санкт-Петербурга.

Победители отмечены грамотами, дипломами и цветным альбомом конкурса, на обложке которого — коллективная работа «Великие книги» учеников петербургской ДХШ «Александрино». Это одна из старейших школ в городе, основанная в 1968 году, которая расположена в удивительно красивом месте — Шереметевском дворце-усадьбе, окруженном прекрасным парком с прудами. В школе сейчас занимаются 500 учеников и работают замечательные педагоги. Одна из них — Татьяна Николаевна Ломзина, член Санкт-Петербургского Союза художников, сама выпускница «Александрино», передает детям свою

любовь к графике и печатным техникам. Под ее руководством четырнадцатилетние ученики 7 «А» класса представили на конкурс коллективную работу — композицию из декоративных букв «Буква. Слово. Книга» по мотивам любимых литературных произведений, выполненную в технике линогравюры. Каждая буква соотносится с определенным образом великой мировой литературы. И не случайно этот графический лист привлек внимание зрителей выставки и был отмечен жюри, присудившим ему Гран-при.

Вот что рассказали авторы о своей работе, а мы постарались не менять их текст. Анжелина Князева: «Почему я выбрала для своей буквы «А» образ Анны Карениной? Меня поразил роман Л.Н.Толстого и описанный автором поступок Анны. Никто не имеет права судить! После того, как пара поссорилась, Вронский оставляет Анну дома, которая преследует его до вокзала, но ее охватывает отчаяние. Она совершает непоправимое, бросаясь под поезд. В моем рисунке я хотела сказать, что все можно изменить, безвыходных ситуаций не бывает. Надо найти себя и ценить жизнь!». Альвина Вяткина: «С

детства меня очаровывала литература. Открыв для себя произведение В.Шекспира «Гамлет», я была охвачена вдохновением, прочувствовав глубину трагедии этого человека. Я стремилась реализовать внутренний порыв, который пробудился в душе, что и стало поводом для моих собственных размышлений и творческих исканий». Карина Мурлина: «Я изобразила для буквы «Л» Лешего, потому что мне нравятся фольклор и сказки древней Руси». Екатерина Бутырус: «Моя буква «В» посвящена басне Ивана Андреевича Крылова «Ворона и Лисица». Произведение хотя и детское и небольшое, но очень поучительное». Яна Шидловицкая: «С самого детства мне нравилась книга Л.Кэрролла «Алиса в стране чудес!» Любила разглядывать картинки, вчитываться в текст. Это произведение было для меня жутковатым и одновременно притягивающим, поэтому свою букву я посвятила именно этой книге!». Алёна Полуместная: «Я решила нарисовать букву «У» («У Лукоморья дуб зелёный...») по мотивам поэмы «Руслан и Людмила». А.С.Пушкин в своих стихах создает целую вселенную. Его великолепные произведения, оставшиеся в нашей истории и культуре на века, породили во мне порыв вдохновения и творчества». Нина Бланк: «Я очень люблю произведение Н.В.Гоголя «Петербургские повести», и накануне конкурса, прочитав повесть «Нос», для изображения выбрала букву «Н».

П.ЛЕРНЕР,
художественный руководитель конкурса,
член СХ России

Коллективная работа.
Великие книги.
Линогравюра.
ДХШ «Александрино», Санкт-Петербург.